

## JACQUELYN WAGNER

Soprano

Jacquelyn Wagner es una cantante muy solicitada por teatros de ópera y festivales tan prestigiosos como la Ópera de París, el Teatro alla Scala, la Ópera de Zúrich, el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, la Deutsche Oper de Berlín y el Festival de Salzburgo.

Con su "sonido encantador, limpio y focalizado" (The New York Times), "tono plateado", "una dignidad natural y dominio vocal que" hacen que sus interpretaciones sean "muy impresionantes" (Opera News), la soprano estadounidense está disfrutando de un éxito rotundo en un repertorio tan diferente como Mozart, Handel, Verdi y Puccini, con especial atención a la Fach alemana y los icónicos papeles jugendlich-dramatische de Wagner, Strauss y Weber.

En la temporada 2022/23, Jacquelyn Wagner ha debutado en escenarios como el Festival Puccini de Torre del Lago, protagonizando "La rondine" en su debut en el papel de Magda; en la Staatsoper Stuttgart como Contessa en "Le nozze di Figaro" y en el Teatro Regio de Turín como Donna Anna en "Don Giovanni", en una nueva producción dirigida por Riccardo Muti. También ha regresado al Theatre an der Wien, donde ha repetido su aclamada interpretación de Agathe en "Der Freischütz" en una nueva producción, un papel que también ha cantado en su regreso a la Opernhaus Zürich. En conciertos, se ha podido escuchar a Jacquelyn Wagner en la "Sinfonía de los mil" de Mahler con la Royal Philharmonic Orchestra dirigida por Vasily Petrenko en el Royal Albert Hall y con la Gewandhausorchester dirigida por Andris Nelsons, como parte del Festival Mahler de Leipzig. Jacquelyn Wagner también ha interpretado a Leonore en "Fidelio" en concierto en el Tonhalle Zürich con la Tonhalle Orchestra y Paavo Järvi.

Otros compromisos recientes incluyen su interpretación de Euryanthe en una nueva producción en el Theatre an der Wien, el rol de Eva en "Die Meistersinger von Nürnberg" en el Festival de Pascua de Salzburgo dirigido por Christian Thielemann, "Don Giovanni" (Donna Anna) en una nueva puesta en escena en la Opéra National de Paris bajo la batuta de Philippe Jordan, Agathe en "Der Freischütz" en su debut en la Opernhaus Zürich, Alcina de Händel en una nueva producción en la Deutsche Oper am Rhein en Düsseldorf y Rosalinde en "Die Fledermaus" en la Deutsche Oper de Berlín.

Un hito de su carrera fue su sensacional éxito como Arabella en una nueva producción en De Nederlandse Opera Amsterdam, un papel que también interpretó en Opernhaus Zürich, Minnesota Opera y en Deutsche Oper am Rhein en Düsseldorf.

Otros papeles destacados incluyen Leonore en "Fidelio" dirigida por Myung-whun Chung y Eva en "Die Meistersinger von Nürnberg" dirigida por Daniele Gatti en el Teatro alla Scala, "Fidelio" en la Semperoper Dresden y en St. Gallen, "Vier Letzte Lieder" de R. Strauss en el Gran Teatre del Liceu, su debut en la Ópera de París, donde cantó Pamina en "Die Zauberflöte" y Fiordiligi en "Così fan tutte", Guttrune en "Götterdämmerung" en el Gran Teatre del Liceu, "Feuersnot" como Diemut en un concierto en el Carnegie Hall de Nueva York, Contessa en "Le nozze di Figaro" en la Staatsoper de Hamburgo, Donna Anna en la Ópera Estatal de Múnich, Fiordiligi en la Semperoper de Dresde, Desdémona en "Otello" en la Deutsche Oper am Rhein en Düsseldorf, Donna Anna en "Don Giovanni" y Violetta en "La Traviata" en la Deutsche Oper Berlin.

Jacquelyn Wagner estudió en la Manhattan School of Music y en la Universidad de Oakland de Michigan y ha ganado numerosos concursos internacionales como el 'Concurso Internacional de Voz Francisco Vinas', el 'Concurso de Voz Renata Tebaldi' y el 'Concurso de Voz Panasonic' en Nueva York en el Alice Tully Hall. Obtuvo una mención especial en la 'categoría junior del Concurso de Ópera de Palm Beach' dos años seguidos, y recibió dos veces la beca de la Jenny Lind Society '. También recibió una 'beca de estudio Fulbright. Jacquelyn Wagner comenzó su carrera en la Deutsche Oper Berlin, donde luego fue miembro de la compañía, cantando una amplia gama de repertorio.

[www.jacquelynwagner.com](http://www.jacquelynwagner.com)