

ANDRÉS SALADO

Director de orquesta

Ganador del Premio Princesa de Girona de Artes y Letras, Director Titular y Artístico de la Orquesta de Extremadura y activo divulgador cultural, Andrés Salado es uno de los más interesantes, versátiles y atractivos directores de orquesta de su generación.

Dirige la práctica totalidad de las orquestas españolas y muchas extranjeras: Orquesta Nacional de España, Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Orquesta Sinfónica Nacional de México, Lucerne Festival Academy Orchestra (Festival de Lucerna), Orquesta Sinfónica de la Comunidad Valenciana, Orquesta Sinfónica RTVE, Orchestra Sinfonica Giuseppe Verdi di Milano, Orquesta Sinfónica de Castilla y León, México City Philharmonic, Orquesta Sinfónica de Galicia, Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña, Real Filharmonia de Galicia, Orquesta de Valencia y las sinfónicas de Tenerife, Bilbao, Euskadi, Islas Baleares, Navarra, etc., participando en diferentes festivales internacionales de música, estrenando obras de compositores y compositoras de diferentes generaciones.

Su actividad lírica lo lleva a disponer de un amplio y variado repertorio: Macbeth (Verdi), Il segreto di Susanna (Wolf Ferrari), The Telephone (Menotti), La serva padrona (Pergolesi), Norma (Bellini), Il barbiere di Siviglia (Rossini) y El martirio de San Sebastián (Debussy).

Andrés Salado regresa al Teatro Calderón de Valladolid para dirigir La Traviata, de Giuseppe Verdi.

www.andressalado.com