

CLARA MOURIZ

Mezzosoprano

La mezzosoprano española Clara Mouriz ha sido artista de las Nuevas Generaciones de la BBC 2011-13, ha sido distinguida en Inglaterra con el premio de Wigmore Hall e Independent Opera 2009-11, teniendo como mentoras a Joyce Di Donato y a Felicity Lott; y se le ha concedido el título honorífico de 'Associate of the Royal Academy' de Londres, su Alma Mater.

Clara Mouriz debuta con su primer recital en Wigmore Hall en el 2007, siendo presentada por la prestigiosa Kirckman Concert Society. Desde entonces, Clara ha vuelto a Wigmore cada temporada y ha venido desarrollando una carrera internacional en música de cámara con apariciones regulares en Europa y especialmente en Reino Unido; formando dúo con los pianistas Julius Drake, Graham Johnson, Simon Lepper Malcolm Martineau, Joseph Middleton, Melvyn Tan and Roger Vignoles.

Clara debuta en los Proms en 2013, cantando *El Sombrero de tres picos* de Falla junto a la BBC Philharmonic bajo la batuta de Juanjo Mena y vuelve al Royal Albert Hall en 2016 cantando *Sueño de una noche de verano* de Mendelssohn, esta vez junto a la Scottish Symphony Orchestra. Otros éxitos recientes a destacar incluyen *Chansons Madecasses* de Ravel con el Nash Ensemble, *Giovanna d'Arco* de Rossini con la Royal Scottish National Orchestra bajo la batuta de Andrew Gourlay, *Sheherazade* de Ravel con la Orquesta de RTVE dirigida por Álvaro Albiach y con la BBC Philharmonic, *Chants d'Auvergne* de Canteloube con la BBC Symphony Orchestra y la Hong Kong Philharmonic bajo la batuta de Alexander Shelley, el *Requiem* de Mozart con la Swedish Radio Symphony Orchestra bajo la dirección de Daniel Harding, *Misa en Si menor* de Bach con la Real Filharmonía de Galicia bajo la batuta de Antoni Ros-Marbà, *Petite Messe Solennelle* de Rossini con los BBC Singers, *Stabat Mater* de Rossini con la Orquesta de la Comunidad de Madrid bajo la dirección de Alberto Zedda, *El amor brujo* de Falla junto a la English Chamber Orchestra, *El sombrero de tres picos* también de Falla junto a la Gurzenich Orchestra en Colonia dirigida por Pablo González y *Lieder eines fahrenden Gesellen* de Mahler con la BBC Philharmonic, así como sus debuts en el Théâtre du Capitole en Toulouse y en el Teatre Principal de Palma como Aurora (*Doña Francisquita*), y Rosina (*Il barbiere di Siviglia*) y la grabación de *Elena e Malvina* de Carnicer junto a la Orquesta Nacional de España en la cual Clara interpreta a Elena.

Sus papeles de ópera incluyen Ariodante, Angelina (*La Cenerentola*), Rosina (*Il barbiere di Siviglia*), Melibea (*Il viaggio a Reims*), Cherubino (*Le nozze di Figaro*), Tirinto (*Imeneo* de Handel), Piacere (*Il trionfo del tempo*), Cefiro (*Viento es la dicha de amor* de Nebra), Myrtale (*Thais*) y Olga (*Eugene Onegin*).

Clara graba un primer disco de recital de música española junto al pianista Joseph Middleton en 2010 para Sonimage. Para Signum Classic ha grabado 'Songs to the moon' con el Myrthen Ensemble en 2016 y para Chandos las *Cinco canciones negras* de Montsalvatge junto a la BBC Philharmonic bajo la batuta de Juanjo Mena en 2012 y *Poema en forma de canciones*, entre otras obras de Turina, en 2013.

En la presente temporada, Clara Mouriz aparece en recital en Amsterdam-Concertgebouw, London-Wigmore Hall, Oxford Lieder Festival, Brighton Festival, Leeds Lieder, Antwerp-deSingel y Paris-Musee D'Orsay. Presenta un nuevo programa de música española, junto al guitarrista Craig Ogden en Toledo y en concierto canta junto a la Tonhalle Orchestra Zurich bajo la batuta de Lionel Bringuier; la Scottish Symphony Orchestra y Thomas Dausgaard, la Royal Northern Sinfonia y Alexander Markovic, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León junto a Andrew Gurlay y la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias bajo la batuta de Pablo González.

Nota: Se ruega destruir todas las versiones precedentes, así como no abreviar ni modificar la presente biografía sin el consentimiento de Musiespaña. European Association of Artist Managers



Edificio Foro de Somosaguas, planta 1 oficina 26
Urbanización Pinar de Somosaguas, 89 bis
28223 Pozuelo de Alarcón – Madrid – España

musiespana@musiespana.com

www.musiespana.com

www.clamouriz.com